



## 第6回 帯広市民オペラ公演

# カルメン

ジョルジュ・ビゼー作曲  
【全4幕】日本語上演・字幕付

管弦楽 帯広交響楽団  
指揮 松下 京介  
演出 喜田 健司

2019.

12.14(土) 開場 16:00 / 開演 17:00 / 12.15(日) 開場 13:00 / 開演 14:00

帯広市民文化ホール (大ホール)

入場料 **全席指定**  
【S席】 4,000円  
【A席】 3,000円  
【B席】 2,500円

前売開始 8月24日(土) 午前10時～

■チケット販売・問合せ先  
帯広市民文化ホールチケットらいぶ TEL (0155) 23-8111  
※公演日ごとに販売窓口を設けます。電話予約は前売開始翌日より。

※未就学児の入場はできません。託児をいたしますので、公演の10日前までにお申し出ください。(TEL.0155-21-5518)

主催 帯広市民オペラ公演実行委員会 (帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ「ティアラの会」、帯広市民劇場運営委員会、帯広市、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団)  
共催 公益財団法人北海道文化財団  
助成 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会  
特別協賛 帯広市文化振興会  
協力 中札内村教育委員会、中札内村文化連盟  
後援 北海道、十勝毎日新聞社、北海道新聞帯広支社、帯広商工会議所、帯広合唱連盟、NHK帯広放送局、HBC帯広放送局、STV、HTB北海道テレビ、UHB、OCTV、FM WING、FM-JAGA

問合せ先

帯広市民文化ホール

帯広市西5条南11丁目48番地2  
TEL.0155-23-8111

# カルメン

指揮

演出

松下 京介

喜田 健司

キャスト

14日(土)

15日(日)

カルメン  
國安 環



カルメン  
棚瀬麻実子



ドン・ホセ  
諸田 尚彦



ドン・ホセ  
芹澤 佳通  
(ゲスト)



エスカミーリョ  
田村 洋貴  
(ゲスト)



エスカミーリョ  
田村 洋貴  
(ゲスト)



ミカエラ  
阿部 亜古



ミカエラ  
石岡 幸恵



フラスキータ  
田辺加奈美



フラスキータ  
吉川ありさ



メルセデス  
榎本 真子



メルセデス  
小林 梨香



ダンカイロ  
松隈 準



ダンカイロ  
伊藤 翔祐



レメンダード  
山本 和彦



レメンダード  
石井 瞭一



ズニガ  
菅生 悠太



ズニガ  
畑中 庸助



モラレス  
西本真二郎



モラレス  
高木 福光



2005年バルトーク国際オペラ指揮コンクール第1位、2007年ルイージ・マンチネリ国際オペラ指揮者コンクール第2位。小澤征爾、ファビオ・ルイージ等の下、副指揮、合唱指揮を務める。これまでに藤原歌劇団、他多くのオペラ公演を指揮。国内では、日本フィルハーモニー交響楽団をはじめ多くの主要オーケストラと共演。海外では、ウィーン国立歌劇場等多くの劇場で研鑽を積み、「リゴレット」等の多くの公演をヨーロッパ各地で指揮。昭和音楽大学講師。

香川県出身。昭和音楽大学卒業。同オペラ専攻科修了。藤原歌劇団等多数の公演で岩田達宗氏をはじめ多くの演出家の演出助手を務める。自身の演出作品は、YAMAHA銀座ホールオペラ「愛の妙薬」、高松市サンポートホール10周年記念オペラ公演「扇の的」初演、かがわ文化芸術祭シェイクスピア没後400年記念オペラ「お気に召すまま」初演、他多数。昭和音楽大学・大学院 講師。

スタッフ

舞台監督 下沢 要  
舞台監督補 山田かおり

美術 福田 恭一

地元スタッフ

キャスト歌唱指導 松崎千枝子  
合唱指導 佐藤まさえ  
平野なぎさ  
練習指揮 平野なぎさ  
作間 令子  
児童合唱指導 船場 光子  
バレエ振付指導 千葉 裕子  
西山このみ  
舞台技術 帯広市民文化ホール  
舞台技術スタッフ  
衣裳 高橋 尚子  
メイク 中原 真澄  
ヘアー 大村 理沙  
石井美香子  
宮浦ゆかり

舞台監督助手 黒田 勝史  
小林 弘明  
大澤 真琴  
練習ピアニスト 高島 由香  
久保由香里  
浜上恵梨子  
川原悠莉也  
制作 小島 清司  
木下 富雄  
窪田 稔  
高橋 利子  
中川 睦  
奈良 則子  
石丸 真希

合唱

阿部真由子	小窪 叔江	可知 幸子	本郷 笑子	小林 孝之
稲垣 仁美	堺 美佳	高島 舞衣	山崎 菊代	西岡 昌裕
乾 節子	高木 幸子	富川 厚子	松田 愛美	内山 一彦
井上由美子	高田 祥子	中山江里子	辻 勝行	今野 敏幸
小川 寧々	竹内由美子	廣嶋 如花	松下 忠雄	敦賀 光裕
梶谷由美子	谷 浩奈	伊藤 好恵	渡邊 聡之	片山 翔
金澤はるみ	奈良 則子	稲葉 文子	大澤 伊織	
草田 文恵	山谷 幸以	高橋 利子	小川 純	
窪田 咲	明日見礼子	福田 邦子	金子 寿郎	

児童合唱

荒井 莉子	金子 尋	鈴木 由美	松井 佳音	山岸 幸希
石岡 夢	茅野 ゆい	瀬口 歩叶	水木 心詩	山本 紫苑
大谷あすな	川上 心花	瀬口 真叶	水木 和音	脇 千寛
小野寺妃桜	岸本 陽晴	高橋 梨緒	宮岸 杏奈	脇 正宗
小野寺美柑	岸本唯央奈	谷口 大和	森 琴美	

バレエ

中井 一美 西山このみ 福島由美子 内杉 義之

助演

阿部華奈子 後藤 光博 森 博文 渡邊 浩二  
加藤 美果 橋本 伸也 吉田 聡子

第6回帯広市民オペラ「カルメン」12月14日（土）公演風景

第一幕



## 第二幕



### 第三幕





第6回帯広市民オペラ「カルメン」12月15日（日）公演風景

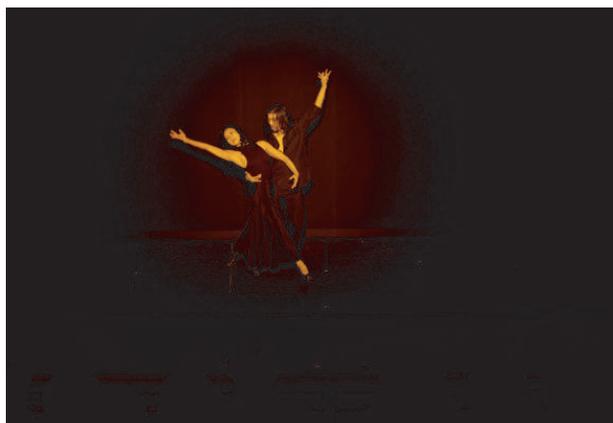
第一幕



第二幕



### 第三幕





## 主催団体関係者と指揮者、演出家顔合わせ

日時：令和元年8月9日（金）13時00分～

会場：喫茶ウィーン



## 松下指揮者による音楽総稽古風景

日時：令和元年8月10日（土）14時00分～18時00分

会場：つつじが丘小学校



## チケット前売り風景

日時：令和元年8月24日（土）10時00分～

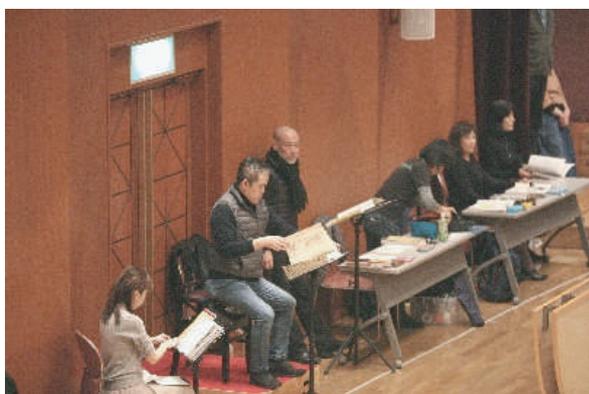
会場：帯広市民文化ホールエントランスホール



## 第6回帯広市民オペラ「カルメン」中札内公開リハーサル

日時：令和元年11月30日（土）16時00分～18時50分

会場：中札内文化創造センターハーモニーホール



## 第1回喜田演出稽古

日時：令和元年10月5日（土）14時～18時

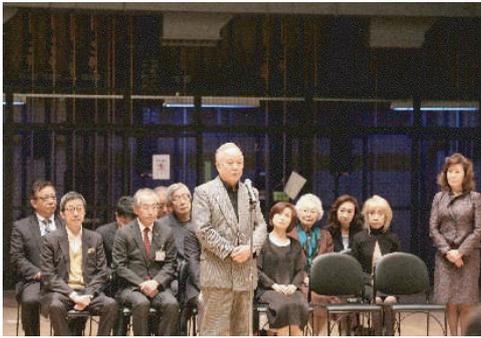
会場：つつじが丘小学校



# 結団式

日時：令和元年10月13日（日）9時15分～10時00分

会場：帯広市民文化ホール大ホール



## 総合舞台芸術を市民の手で！

平成9年11月、帯広市民文化ホールを会場に、帯広初の市民オペラ「カルメン」の公演が開催されました。平成の幕開けに設立された帯広交響楽団とともに「総合舞台芸術を市民の手で作りあげよう」と帯広市民劇場運営委員会が声を上げ、市民参加によるオペラ公演が企画されたのです。

大成功をおさめた市民オペラは、翌年、「帯広市民オペラの会」の設立につながり、平成14年「魔笛」、平成18年「椿姫」、平成23年「トゥーランドット」、平成27年「こうもり」と、グランドオペラが開催されてきました。

第6回を迎える本公演も、帯広市民オペラの会や帯広交響楽団に加え、市民バレエ「ティアラの会」、舞台スタッフ、衣装、メイクなど様々な分野に市民が参加して開催されます。また、公演には、障がいのある方々やJICA研修員の皆さんなどをご招待する予定です。

オペラ「カルメン」の感動が次代を担う若い方々に受け継がれ、地方から発信された総合芸術の輪が広がり、育まれていくことを願っています。

## 第6回帯広市民オペラ公演実行委員会開催

平成30年11月1日、主催7団体（帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ「ティアラ」の会、帯広市民劇場運営委員会、帯広市、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団）による第1回実行委員会が開催されました。

実行委員会の役員構成は次のとおりです。

実行委員長	松崎千枝子	（帯広市民オペラの会 会長）
副実行委員長	佐藤まさえ	（帯広市民オペラの会 副会長）
同	金澤はるみ	（帯広市民オペラの会 副会長）
同	杉浦 壽	（帯広交響楽団 理事長）
同	前塚 典子	（市民バレエ『ティアラの会』会長）
同	瀧川 秀敏	（帯広市民劇場運営委員会 委員長）
同	嶋崎 隆則	（帯広市教育委員会 教育長）
同	金澤 耿	（一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団 理事長）
監 事	渡邊 誠克	（帯広市教育委員会生涯学習部文化課長）
同	松井 敬一	（一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団文化振興部長）
事務局長	小島 清司	（帯広市民オペラの会 事務局長）

## 第6回市民オペラ公演の概要

- 公演日時；令和元年12月14日（土）16時開場 17時開演  
令和元年12月15日（日）13時開場 14時開演
- 会場；帯広市民文化ホール大ホール
- 入場料；S席4,000円、A席3,000円、B席2,500円（全席指定）
- 演目；ジョルジュ・ビゼー作曲「カルメン」全4幕
- 主催；第6回帯広市民オペラ公演実行委員会  
（構成）帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ『ティアラの会』、帯広市民劇場運営委員会、  
帯広市、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団
- 共催；公益財団法人北海道文化財団
- 助成；独立行政法人日本芸術文化振興会
- 特別協賛；帯広信用金庫
- 後援；十勝毎日新聞社、北海道新聞帯広支社、帯広商工会議所、帯広合唱連盟、NHK帯広放送局、  
HBC、STV、HTB、UHB、帯広シティーケーブル、FM WING、FM JAGA
- 指揮；松下 京介
- 演出；喜田 健司
- 舞台監督；下沢 要
- 舞台監督補；山田かおり
- 美術；福田 恭一
- 出演；ソリスト（オーディションにより選出）  
管弦楽/ 帯広交響楽団  
合唱/ 市民オペラ「カルメン」合唱団（帯広市民オペラの会合唱団と公募参加者）  
児童合唱団/ 公募参加者  
バレエ/ 中井一美、西山このみ、福島由美子、内杉義之  
助演/ 阿部華奈子、加藤美果、吉田聡子、渡邊浩二、後藤光博、橋本信也
- スタッフ；舞台監督助手/ 黒田勝史、小林弘明、大澤真琴  
ソリスト合唱指導/ 松崎千枝子  
合唱指導/ 佐藤まさえ、平野なぎさ  
児童合唱指導/ 船場光子  
練習指揮/ 作間令子、平野なぎさ  
バレエ振付指導/ 千葉裕子、西山このみ  
舞台技術/ 帯広市民文化ホール部舞台技術スタッフ  
衣装担当/ 高橋尚子  
メイク担当/ 中原真澄  
ヘア担当/ 大村理沙、石井美香子、宮浦ゆかり  
練習ピアニスト/ 高畠由香、久保由香里、浜上恵梨子、川原悠莉也  
制作/ 小島清司、木下富雄、奈良則子、中川睦、高橋利子、窪田稔、石丸真希

平成 31 年 12 月 19 日、帯広市民文化ホール大ホールにおいてソリストオーディションが開催され、配役・出演日は次のように決定しました。【審査員～指揮者；松下京介氏、演出家；喜田健司氏】

12 月 14 日(土)



カルメン：國安 環



ドン・ホセ：諸田 尚彦



ミカエラ：阿部 阿古



エスカミーリョ：田村 洋貴



フラスキータ：田辺加奈美



メルセデス：榎本 真子



ダンカイロ：松隈 準



レメンタード：山本 和彦



ズニガ：細川 吉博



モラレス：西本真二郎

12 月 15 日(日)



カルメン：棚瀬 麻実子



ドン・ホセ：芹澤 佳通



ミカエラ：石岡 幸恵



エスカミーリョ：田村 洋貴



フラスキータ：日下 雅子



メルセデス：小林 梨香



ダンカイロ：伊藤 翔祐



レメンタード：石井 瞭一



ズニガ：畑中 庸助



モラレス：高木 福光

## この春には指揮者・演出家によるワークショップを開催

3月31日、4月1日、指揮の松下氏、演出の喜田氏をお招きし、ワークショップを開催しました。



## 前売り券発売開始！

いよいよ前売り券のチケットが発売開始になります。S席 4,000円、A席 3,000円、B席 2,500円で全席指定となります。

は8月24日（土）午前10時から、帯広市民文化ホールチケットらいぶです。

広報；帯広市民劇場運営委員会

## 関係者が一堂に集い結団式 総合舞台芸術を市民の手で

10月13日、帯広市民文化ホールに実行委員会を構成する団体の帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ『ティアラの会』、帯広市民劇場運営委員会、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団の代表者、ソリスト、合唱団、児童合唱団、帯広交響楽団員、スタッフや助演、そして指揮の松下京介氏、演出の喜田健司氏が集い、結団式が催されました。

松崎千枝子実行委員長のあいさつの後、杉浦壽帯広交響楽団理事長、草森紳治帯広市教育委員会生涯学習部長、金澤耿帯広市文化スポーツ振興財団理事長からの激励のことばをいただきました。松下指揮者や喜田演出家からもおことばをいただき、ソリストはひとりひとり紹介を受けました。

最後は、松下指揮者のもと、ソリストと合唱団による2幕フィナーレを大合唱。参加者全員が12月の本公演を目指し、一致団結して取り組んでいくことを確認しました。



## 第6回帯広市民オペラ「カルメン」出演者

【指揮】 松下 京介

【演出】 喜田 健司

【管弦楽】 帯広交響楽団

### 【キャスト】

#### 《 12月14日出演 》

#### 《 12月15日出演 》

○カルメン

國安 環

棚瀬麻実子

○ドン・ホセ

諸田 尚彦

芹澤 佳通 (ゲスト)

○エスカミーリョ

田村 洋貴 (ゲスト)

田村 洋貴 (ゲスト)

○ミカエラ

阿部 亜古

石岡 幸恵

○フラスキータ

田辺加奈美

吉川ありさ

○メルセデス

榎本 真子

小林 梨香

○ダンカイロ

松隈 準

伊藤 翔祐

○レメンダード

山本 和彦

石井 瞭一

○ズニガ

菅生 悠太

畑中 庸助

○モラレス

西本真二郎

高木 福光



【合唱】	阿部真由子	堺 美佳	中山江里子	松下 忠雄
	稲垣 仁美	高木 幸子	廣嶋 如花	渡邊 聡之
	乾 節子	高田 祥子	伊藤 好恵	大澤 伊織
	井上由美子	竹内由美子	稲葉 文子	小川 純
	小川 寧々	奈良 則子	高橋 利子	金子 寿郎
	梶谷由美子	山谷 幸以	福田 邦子	小林 孝之
	金澤はるみ	明日見礼子	本郷 笑子	西岡 昌裕
	草田 文恵	可知 幸子	山崎 菊代	内山 一彦
	窪田 咲	高畠 舞衣	松田 愛美	今野 敏幸
	小窪 淑江	富川 厚子	辻 勝行	敦賀 光裕

【児童合唱】	新井 莉子	茅野 ゆい	瀬口 真叶	宮岸 杏奈
	石岡 夢	川上 心花	高橋 梨緒	森 琴美
	大谷あすな	岸本 陽晴	谷口 大和	山岸 幸希
	小野寺妃桜	岸本唯央奈	松井 佳音	山本 紫苑
	小野寺美柑	鈴木 由美	水木 心詩	脇 千寛
	金子 尋	瀬口 歩叶	水木 和音	脇 正宗

【バレエ】	中井 一美	西山このみ	福島由美子	内杉 義之
-------	-------	-------	-------	-------

【助演】	渡邊 浩二	加藤 美果	吉田 聡子
------	-------	-------	-------



## 演出家による稽古も本格化

10月に入り、喜田演出家による稽古も本格化してきました。20日はソリスト、合唱団、助演が集い、本番会場の帯広市民文化ホールの大ホールで稽古がありました。公演まで2か月を切り、みんな歌に、演技に、熱がこもります。

今後、11月に入ると児童合唱団やバレエも加わり、より一層本格的な舞台稽古となります。



### ◆今後の大ホール稽古の予定

- ・11月9日（土） 14時～21時30分
- ・11月10日（日） 18時～21時30分
- ・11月23日（土） 14時～21時30分

### ◆今後の通し稽古の予定

- 《A組》11月30日（土）14時～21時30分  
中札内文化創造センター
- 《B組》12月1日（日）17時～21時30分  
帯広市民文化ホール大ホール



### エピソード

「カルメン」は、ジョルジュ・ビゼー（1838年-1875年）によって作曲されたオペラです。現在は世界で最も有名なオペラの一つですが、ビゼーの生前はヒットせず、彼の死後に人気が高まったそうです。

# 市民オペラ **カルメン**

2019年12月12日発行  
No.3

第6回帯広市民オペラ公演実行委員会

いよいよ本番、総合舞台芸術を市民の手で！



いよいよ本番まであと数日となりました。

それぞれの衣装も決まり、動きも頭に入り、最後は体調管理が重要です。喜田演出家も子どもたちに「本番まで風邪ひくんじゃないよ」。子どもたちは、「はい」と元気に答えていました。



## 宣伝を兼ねて公開稽古

11月30日には中札内文化創造センターで、12月8日には帯広市民文化ホールで、公開稽古をしました。



地元紙にも続々掲載されました

帯広市民文化ホールで行われる第6回帯広市民オペラ公演「カルメン」。14日午後5時開演の部では幕別町の自営業国安環さん(左)と写真右の15日午後2時開演の部では帯広市の声楽講師棚瀬麻美子さん(右)同左がそれぞれ主役のカルメンを演じる。カルメンは第1回公演で行った演目。2人も観客として第1回公演を見ていた。棚瀬さんは「今でも鮮明に覚えている作品」と振り返り、国安さんは「プレッシャーを感じるが、頑張りたい」と意気込む。2人は昨年に行われたオーディションで選ばれ、現在は稽古の真っ最中。「児童合唱やバレエなど見どころ満載。たくさんの人に見てほしい」と来場を呼びかける。(土谷登世)

hitotwitter

プロの演出 楽しかった

17年11月22、23日 第1回帯広市民オペラ「カルメン」上演

人主をりナこの手帳



高島親子は、お母さんはピアノ、娘さんは合唱団で出演しています。

熱い思い抱き「皆勤」出演

高田さん、福田さん、可知さん

14、15日に市民オペラ「カルメン」

親子、姉弟で参加も

テレビにも紹介されました!!



みんなで成功させましょう！



### 第6回帯広市民オペラ公演 「カルメン」

ジョルジュ・ビゼー作曲  
全4幕（日本語上演、字幕付）

指揮 松下 京介  
演出 喜田 健司

2019年12月14日（土曜日）16時開場・17時開演

帯広市民文化ホール大ホール

2019年12月15日（日曜日）13時開場・14時開演

帯広市民文化ホール大ホール

- 主催 帯広市民オペラ公演実行委員会（帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ「ティアラの会」）  
共催 帯広市民劇場運営委員会、帯広市、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団  
助成 文化庁文化芸術振興費助成金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）独立行政法人日本芸術文化振興会  
特別協賛 帯広信用金庫  
協力 中札内村教育委員会、中札内村文化連盟  
後援 北海道、十勝毎日新聞社、北海道新聞帯広支社、帯広商工会議所、帯広合唱連盟、  
NHK 帯広放送局、HBC 帯広放送局、STV、HBC 北海道テレビ、UHB、OCTV、FM WING、FM-JAGA

「カルメン」はパリで初演が行われました。でも評価はいまひとつ。そしてビゼーが亡くなったのは初演からわずか3か月後でした。37歳という若き死でした。ビゼーが最後に残した言葉は「カルメン…なぜ？」とのことです。

担当：帯広市民オペラの会（ツルッチ）